|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Arbeits-schritt* | *Arbeitsauftrag* | *hecho* |
| ***5*** | Escribir el artículo  Während deines Austauschjahres in Spanien wirst du von einem ortsansässigen Journalisten gefragt, ob du nicht Lust hast, für das lokale Wochenblatt einen Artikel über ein berühmtes Festival in Deutschland zu schreiben.  Dir fällt sofort das „Open Air in Wacken“ ein, welches auch in Spanien viele Anhänger hat. Auf der Grundlage eines Textes, den du dazu im Internet gefunden hast, verfasst du einen informativen Artikel, in dem du auf folgende Aspekte eingehst:   * die Geschichte des Festivals * **eine** seiner Besonderheiten * die Haltung der Bewohner von Wacken zu dem Festival |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Arbeits-schritt* | *Arbeitsauftrag* | *hecho* |
| ***6*** | 1. Evalúa tu producto:[[1]](#footnote-1)   Para poder reelaborar tu artículo debes hacer una autoevaluación según los criterios de la tabla.  *Bewerte dein Produkt: Um deinen Artikel überarbeiten zu können, solltest du eine Selbsteinschätzung nach den Kriterien der folgenden Tabelle vornehmen.* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Evaluación** | **comentario** |
| ¿Has mencionado todas las informaciones importantes según la tarea? |  |
| ¿Te has limitado a dar la información exigida? |  |
| ¿Es toda la información comprensible y correcta? |  |
| ¿Has tenido en cuenta la situación y el destinatario? |  |
| ¿Has estructurado la información de forma lógica?  (usando párrafos y conectores) |  |
| ¿Has considerado la estructura típica del texto meta? |  |
| ¿Has utilizado un registro adecuado a la situación y al destinatario? |  |
| ¿Has explicado aspectos específicos de la cultura/lengua alemana? |  |

1. In Anlehnung an: Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung Hamburg (Hg.): Sprachmittlung im Spanischunterricht. Hamburg 2017, S. 53. [↑](#footnote-ref-1)